
« Parthian Belts and Belt Plaques ». *IA XXXVI*,
pp. 299-327.

Rémy Boucharlat



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34360>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « Parthian Belts and Belt Plaques ». *IA XXXVI*, pp. 299-327. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 92, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 25 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34360>

Ce document a été généré automatiquement le 25 avril 2019.

Tous droits réservés

« Parthian Belts and Belt Plaques ». IA XXXVI, pp. 299-327.

Rémy Boucharlat

- ¹ On trouve fréquemment des représentations de ceintures et plaques de ceintures sur différents supports dans l'empire parthe (bas-reliefs d'Élymaïde, figurines mésopotamiennes) et à l'extérieur (sculptures et graffiti de Palmyre et Hatra, peintures de Dura Europos, sculpture kushane, etc.). Ce ne sont pas simplement des détails décoratifs du vêtement, les ceintures sont portées par des personnages royaux ou de haut rang ; le *šāhnāme* se fait l'écho de l'importance de cet objet en mentionnant la remise d'une ceinture par le roi à des nobles, geste marquant le don mais aussi la reconnaissance de l'allégeance (*kamarband*).
-

INDEX

Thèmes : 3.2.3. Séleucides, Parthes et Sassanides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS - Lyon